

Принята  
на заседании педсовета  
МБДОУ д/с п. Сахзавода  
Протокол № 1 от «27» 08. 2020 г.

Утверждаю  
заведующий МБДОУ д/с п.Сахзавода  
Т.И. Молокоедова/  
приказ от «28» 08 2020 г. № 61



Рабочая программа средней группы  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада поселка Сахарного Завода  
Лебедянского муниципального района Липецкой области  
2020 -2021 год

Срок реализации программы – 1 год  
Составитель: воспитатель 1 квалификационной  
категории Сидоренко С.В.

п. Сахарного Завода, 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>1 Пояснительная записка</b>	
1.1 Нормативно – правовая база.....	4
Цели реализации Программы.....	4
1 Задачи реализации Программы.....	5
2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
5 Особенности развития детей.....	6
<b>2 Планируемые результаты освоения Программы.</b>	
1 Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть) .....	14
2 Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	17
<b>II. Содержательный раздел</b>	
<b>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка</b>	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие .....	18
2.1.2. Познавательное развитие .....	31
2.1.3. Речевое развитие .....	48
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие .....	56
2.1.5. Физическое развитие.....	76
2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	81
II.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	82
II.1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	85
II.1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	87
<b>2. 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).....</b>	<b>90</b>

2.2.1. Развитие экологической культуры.....	90
2.2.2. Социально-коммуникативное развитие .....	92
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Методические материалы.....	103
3.2. Режим пребывания детей в ДООУ .....	104
3.3. План график праздников, развлечений .....	107
3.3.1. График праздников (обязательная часть).....	108
3.3.2. Годовое комплексно-тематическое планирование (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	108
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	108
3.4.1. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (обязательная часть).....	110
3.4.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	111
<b>IV.Дополнительный раздел</b>	
4.1. Краткая презентация программы.....	128
4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования(обязательная часть).....	130
4.1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	131
4.1.3. Примерные образовательные программы.....	131
4.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.....	131
<b>Приложения</b> .....	133
1. Паспорт здоровья воспитанников	
2. Сведения о семьях воспитанников	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Нормативно-правовая база**

**Рабочая** программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада поселка Сахарного Завода Лебедянского муниципального района Липецкой области определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

#### **1.2. Цели реализации Программы**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **1.3. Задачи реализации Программы**

Программа направлена на решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.5. Особенности развития детей (возрастные особенности детей)**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения(группы)

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.



Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со



стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья).

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию ответственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Педагогический коллектив Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада поселка Сахарного Завода Лебедянского муниципального района Липецкой области ставит дополнительные (вариативные) цели и задачи развития детей в раннем и дошкольном возрасте с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

**Цель:** формировать целостное представление о родном крае; воспитывать любовь к малой родине.

**Задачи:**

1. Развивать познавательный интерес к истории родного поселка и края; к природе Липецкой области.
2. Формировать интерес к народному творчеству и традициям своего края.
3. Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим

сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Длительность ООД-20 минут

Направления развития	Виды ООД	Количество в неделю
Познание	1. Ознакомление с предметным окружением/социальным миром/миром природы	0,5 0,25 0,25
	ФЭМП	1
Коммуникация	Развитие речи	1
Художественное творчество	Рисование	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	0,5
Физкультура		3
Музыка		2
Итого:		10

### Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Виды ОД	Время
------------	---------	-------

Понедельник	1. Рисование/лепка 2. Музыка	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Вторник	1. Развитие речи 2. Физическая культура (в помещении)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Среда	1. ФЭМП 2. Физическая культура (на прогулке)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Четверг	1. Аппликация/конструирование 2. Музыка	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Пятница	1. Ознакомление с предметным окружением/социальным миром/миром природы 2. Физическая культура (в помещении)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	

### **2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.



- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **2.1.2. «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Объём образовательной нагрузки ОО «Познавательное развитие»

<i>Виды деятельности</i>	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
ФЦКМ	1 раз в неделю	4	36
ФЭМП	1 раз в неделю	4	36

### Основные цели и задачи

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Ознакомление с миром природы.**

### ***Расширять представления детей о природе.***

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.



Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Перспективно — тематический план**

№ п/п	Тема	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			
1	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.- 96сСтр. 18
2	Моя семья	Ввести понятие "семья". Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	Стр. 19
3	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Стр. 22
4	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов	О.А.Соломенникова,Озна комление с природой в детском саду- М.,2015,С.28
<b>Октябрь</b>			

5	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Стр. 24
6	Петрушка идет рисовать	Продолжить учить группировать предметы по назначению; Развивать любознательность.	Стр. 26
7	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде, (большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Стр. 27
8	Петрушка - физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	Стр. 29
<b>Ноябрь</b>			
9	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2015, С.36

10	Скоро зима!	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей среде, воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2015, С.41
11	Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года, формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М.,2015, С.38
12	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Стр. 34
<b>Декабрь</b>			
13	Целевая прогулка "Что такое улица"	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжить закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать свой адрес.	Стр. 31
14	Узнать все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Стр. 33

15	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Стр. 36
16	Наша Армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие "защитники Отечества". Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	Стр. 37
<b>Январь</b>			
17	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная) Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Стр. 41
18	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	Стр. 42
19	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Стр. 44
20	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающие на участок и подкармливать их.	О.А.Соломенникова,Озна комление с природой в детском саду- М.,2015, стр. 48

<b>Февраль</b>			
21	Мой город	Продолжить закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	Стр. 46
22	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	Стр. 48
23	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	Стр. 50
24	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды ,снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А.Соломенникова,Ознакомление с природой в детском саду- М.,2015, с.45
<b>Март</b>			
25	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях ,необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло и свет).Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А.Соломенникова,Ознакомление с природой в детском саду- М.,2015, С.54
26	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А.Соломенникова,Ознакомление с природой в детском саду- М.,2015, С.57
27	Рисуем подарок к 8 Марта	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е. И. Чарушине (не только писатель, но	С.Н. Николаева, Юный эколог система работы в средней группе детского

		и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.	сада-М., Мозаика-синтез 2010, с.89
28	Поможем Незнайке вылепить посуду	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять навыки детей лепить из глины.	О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду- М., 2015, С.64
<b>Апрель</b>			
29	Советы Айболита	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени» (рис. 13, цв. вклейка)). Материал и организация занятия. Занятие проводится перед обедом в солнечный день. Начинается на прогулке и завершается в обед. Используются куклы доктор Айболит, Чиполлино, страницы календаря, трафареты, банки, луковицы, «полоска времени»	С.Н. Николаева, Юный эколог система работы в средней группе детского сада-М., Мозаика-синтез 2010, с.96
30	Починка деревянных предметов	Уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке (2-3 вида) (один ствол, много толстых веток с почками, в земле корни); дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных	С.Н. Николаева, Юный эколог система работы в средней группе детского сада-М., Мозаика-синтез



		деревянных предметов, что необработанная древесина имеет светло-жёлтую окраску, приятно пахнет, она тёплая на ощупь, легкая, твердая, но мягче камня; её можно пилить, строгать. Из древесины делают мебель. Оконные рамы, двери, пол; все предметы из дерева надо беречь, вовремя их чинить, чтобы меньше живых деревьев спиливалось на древесину.	2010, с.100
31	Кто прилетает и садится на цветы?	Продолжать развивать у детей наблюдательность – умение замечать, что растения стали крупнее, появилось больше цветов на каждом кустике, что на них садятся насекомые. Во время наблюдения воспитатель поясняет: весенние цветы нужны насекомым – мухам, пчелам, шмелям и др. – они пьют сок цветов, кормятся на цветах.	С.Н. Николаева, Юный эколог система работы в средней группе детского сада-М.,Мозаика-синтез 2010, с.103
32	Весна в лесу	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды. Которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава); формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается ёж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть; все звери выводят потомство, птицы поют, строят гнёзда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию.	С.Н. Николаева, Юный эколог система работы в средней группе детского сада-М.,Мозаика-синтез 2010, с.110
<b>Май</b>			
33	«Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина»	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представления о Е. И. Чарушине как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги	С.Н. Николаева, Юный эколог система работы в средней группе детского сада-М.,Мозаика-синтез 2010, с.114

		о природе	
34	У нас в гостях работник прачечной	Развивать умение понимать общественную значимость труда прачки, её заботливое отношение к детям. Подчеркнуть, что результат достигается с помощью добросовестного отношения к труду. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к прачке.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2016.- 96с. С.55
35	Путешествие в прошлое бумаги	Познакомить детей с историей бумаги, с современными видами бумаги.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.- 96с. С.58
36	Дерево умеет плавать	Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.- 96с. С.61

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Перспективно — тематический план**

№п/п	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
	<b>Сентябрь</b>	
1	<p>-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько-сколько</i>.</p> <p>-Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</p> <p>- Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу</i></p>	И.А.Помораева, Формирование элементарных математических представлений- М.,2015,С.12
2	<p>-Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i>.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть части суток (<i>день, ночь, утро, вечер</i>)</p>	С.13
3	<p>-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длинее-короче, широкий-узкий, шире-уже</i></p>	С.14
	<b>Октябрь</b>	
1	<p>-Продолжать учить сравнивать две группы предметов ,разных по форме ,определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник.</p> <p>-Упражнять в сравнении двух предметов по высоте ,обозначая результаты сравнения словами :<i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.</p>	С.15
2	-Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3 ,отвечать на вопрос «Сколько?»	С.17

	<p>-Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём.</p> <p>-Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i></p>	
3	<p>-Учить считать в пределах 3, используя приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже. Последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>-Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже</i></p>	С.18
4	<p>-Продолжать учить считать до 3, соотнося с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p>	С.19
	<b>Ноябрь</b>	
1	<p>-Закреплять умение считать до 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»</p> <p>- Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, пользуясь словами для обозначения признаков.</p> <p>-Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	С.21
2	<p>-Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4.</p> <p>-Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом.</p> <p>-Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	С.23

3	<p>-Закреплять умение считать до 4 ,познакомить с порядковым значением числа,учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?»</p> <p>-Упражнять в умении различать и называть знакомые фигуры 6 круг,квадрат,треугольник,прямоугольник.</p> <p>-Раскрыть на примерах значение понятий :<i>быстро- медленно</i></p>	С.24
4	<p>-Познакомить с образованием числа 5 ,учить считать до 5 ,отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>-Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро,день, вечер, ночь.</i></p> <p>- Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат,треугольник, прямоугольник)</p>	С.25
<b>Декабрь</b>		
1	<p>-Продолжать учить считать до 5 . знакомить с порядковым значением числа 5 , отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»</p> <p>- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины(длине и ширине) , обозначая результаты сравнения выражениями « Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная короче и уже красной».</p> <p>-Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя : <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></p>	С.28
2	<p>-Закреплять умение считать в пределах 5 , формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта.</p> <p>-Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине) ,обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями: « Длинная и широкая - большая дорожка , узкая и короткая — маленькая дорожка».</p> <p>-Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (шар,куб, квадрат,круг)</p>	С.29
3	<p>-Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (до 5) ,закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по</p>	С.30

	счёту?», «На котором месте?» -Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
4	-Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. -Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. -Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	С.32
	<b>Январь</b>	
1	-Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. -Познакомить со значением слов <i>далеко- близко.</i> -Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	С.33
2	-Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. -Уточнить представление о значении слов <i>далеко- близко.</i> -Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный.</i>	С.34
3	- Упражнять в счёте звуков в пределах 5 . -Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> -Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.	С.35
4	-Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5 . -Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i>	С.36



	-Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа,налево,направо) <b>Февраль</b>	
1	Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь до 5 . -Закреплять представления о значении слов <i>вчера,сегодня, завтра.</i> -Учить сравнивать три предмета по ширине,раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.</i>	С.37
2	-Учить считать движения в пределах 5 . -Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать направления относительно себя: <i>вверху, внизу, слева,направо, впереди,сзади.</i> - Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине,раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности,используя слова: <i>широкий , уже, самый узкий,шире,самый широкий.</i>	С.39
3	-Учить воспроизводить указанное количество движений (до 5 ) -Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности : <i>утро,день, вечер, ночь.</i>	С.40
4	-Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (до 5) -Учить двигаться в заданном направлении ( <i>вперёд,назад,налево, направо</i> )	С.41
	<b>Март</b>	
1	-Закреплять умение двигаться в заданном направлении. -Объяснить ,что результат счёта не зависит от величины предметов(в пределах 5) -Учить сравнивать предметы по величине (до 5), раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, используя слова: <i>самый</i>	С.42

	<i>большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять представление о том, что результаты счёта не зависят от величины предметов.</li> <li>-Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i></li> <li>-Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине</li> </ul>	С.44
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5)</li> <li>-Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i></li> <li>-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры(куб, шар)</li> </ul>	С.45
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами(в пределах 5)</li> <li>-Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	С.46
	<b>Апрель</b>	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов на расстоянии.</li> <li>-Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>-Совершенствовать представления о значении слов: <i>далеко-близко.</i></li> </ul>	С.47
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»</li> <li>-Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей</li> </ul>	С.48

	последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i> -Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	
3	-Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) -Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	С.50
4	-Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). -Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, используя слова: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i>	С.51
	<b>Май</b>	
1-4	Работа по закреплению программного материала	С.52

### **2.1.3. «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

### **Объём образовательной нагрузки ОО «Речевое развитие»**

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
-------------------	---------------------	--------------------	------------------

Развитие речи	1	4	36
---------------	---	---	----

Основные цели и задачи:

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- 

Содержание психолого-педагогической работы

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.

### Перспективно- тематический план

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической
------	---------------	-------------------	-----------------------

		<b>Сентябрь</b>	литературы
1	Беседа на тему « Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять ,что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду-М., 2016,С.27
2	Звуки С и Съ	Объяснять детям артикуляцию звука С,упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука в словах и фразовой речи	С.28
3	Обучение рассказыванию « Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	С.29
4	Повторение	Закрепление изученного материала	
		<b>Октябрь</b>	
1	Звуки З и Зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука З(в слогах, словах), учить произносить звук З твёрдо и мягко , различать слова со звуками З, Зь	С.32
2	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	С.33
3	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описание игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу)	С.34
4	Повторение звуки З и Зь	Закреплять умение детей произносить изолированного звука З(в слогах, словах), учить произносить звук З твёрдо и мягко , различать слова со звуками З, Зь	
		<b>Ноябрь</b>	
1	Звук Ц	Упражнять детей в произнесении звука Ц(изолированного	С.36

		,в слогах,в словах)	
2	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами».Чтение стихов.	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	С.38
3	Составление рассказа об игрушке. Д/упр. «Что из чего?2	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	С.39
4	Звук Ц (повторение)	Продолжать упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного,в слогах,в словах)	
		<b>Декабрь</b>	
1	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	С.44
2	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.	С.45
3	Звук Ш	Показать детям артикуляцию звука Ш,учить чётко произносить звук (изолированно,в слогах, в словах)различать слова со звуком Ш)	С.46
4	Повторение	Закрепление изученного материала	
		<b>Январь</b>	
1	Звук Ж	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука Ж( изолированного, в звукоподражательных словах) ,в умении определять слова со звуком Ж.	С.49
2	Обучение рассказыванию	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в	С.50

3	по картине «Таня не боится мороза» Чтение любимых стихотворений, заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	определённой последовательности, учить придумывать название картины. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	С.52
4	Чтение любимых стихотворений, заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» (закрепление)	Повторить стихотворения А.Барто	
		<b>Февраль</b>	
1	Звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	С.53
2	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжить формировать умение придумывать название картин.	С.55
3	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	С.56
4	Звук Ч (повторение)	Продолжать учить правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей	
		<b>Март</b>	
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	С.59
2	Звуки Щ-Ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и	С.60



		дифференциации звуков Щ-Ч	
3	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине, поняли ли они, что значит озаглавить картину.	С.62
4	Составление рассказов по картине (продолжение)	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, и озаглавливать картину <b>Апрель</b>	
1	Звуки Л,Ль	Упражнять детей в чётком произнесении звука Л(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л,Ль	С.63
2	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление	С.65
3	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворений Ю. Кушака «Оленёнок»,рус.нар.песенки «Дед хотел уху сварить»	С.65
4	Звуки Л,Ль (повторение)	Продолжать упражнять детей в чётком произнесении звука Л(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л,Ль <b>Май</b>	
1	День Победы	Выяснить, что дети знают об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы»	С.68
2	Звуки Р, Рь	Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	С.69

3	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	С.70
4	Повторение	Повторение и закрепление изученного за год.	

### Художественная литература организуется в режимных моментах

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
		<b>Сентябрь</b>	
1	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду-М., 2016, С.30
		<b>Октябрь</b>	
2	Чтение сказки К. Чуковского	Порадовать детей чтением весёлой сказки, поупражнять в инсценировке отрывков из произведения.	С.31

	«Телефон»		
3	Чтение сказки «Три поросёнка»	<b>Ноябрь</b> Познакомить детей с английской сказкой в переводе С.Михалкова, помочь понять её смысл, выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	С.35
		<b>Декабрь</b>	
4	Чтение рус. нар. сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с рус.нар.сказкой в обработке М.Булатова, помочь оценить поступки героев ,драматизировать отрывок из произведения.	С.43
		<b>Январь</b>	
5	Чтение рус.нар.сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой в обработке И. Соколова - Микитова	С.48
		<b>Февраль</b>	
6	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	С.53
		<b>Март</b>	
7	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	Помочь детям вспомнить название и содержание уже известных им сказок, познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»	С.61
		<b>Апрель</b>	
8	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	С.63

	Комаровича -Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»			Продолжать работу по
		<b>Май</b>		
9	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи ,сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки.	С.71	

формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Перспективно-тематический план

#### **2.1.5 «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Объём образовательной нагрузки ОО «Художественно- эстетическая»**

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Рисование	1 раз в 2 недели	2	18

Лепка	1 раз в 2 недели	2	18
Аппликация	1 раз в две недели	2	18
Конструирование	1 раз в 2 недели	2	18
Музыка	2 раза в неделю	8	72

### Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкально-художественная деятельность.***

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто



промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### Перспективно-тематический план

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
		<b>Сентябрь</b>	
1	На яблоне поспели яблоки	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности : ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, С.25
2	Красивые цветы	Учить передавать в рисунке части растения ,закреплять умение рисовать кистью и красками ,правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать.	С.27
		<b>Октябрь</b>	
1	Золотая осень	Учить детей изображать осень ,упражнять в умении рисовать дерево ,ствол,	С.31

		тонкие ветки,осеннюю листву. Закреплять тех. умения в рисовании красками	
2	Украшение фартука	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента .Развивать цветовое восприятие, образные представления ,воображение.	С.34
		<b>Ноябрь</b>	
1	Украшение свитера	Закреплять умение детей украшать предмет одежды,используя линии,мазки,точки,кружки, оформлять украшенными полосками одежду,вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера	С.40
2	Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка,составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка,треугольный колпачок, прямые руки,соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	С.42
		<b>Декабрь</b>	
1	Снегурочка	Учить изображать Снегурочку в шубке(книзу расширена, руки от плеч).Закреплять умение рисовать кистью и красками ,накладывая одну краску на другую по высыхании .	С.47
2	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями, учить пользоваться красками разных цветов,аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	С.50
		<b>Январь</b>	
1	Маленькой ёлочке холодно зимой	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет ,выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие,желание создать	С.51

		красивый рисунок.	
2	Украшение платочка	Знакомить детей с росписью дымковской барышни, учить выделять элементы узора(прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. <b>Февраль</b>	С.57
1	Девочка пляшет	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения(поднятая рука, руки на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками(ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками	С.60
2	Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела(овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.	С.61
		<b>Март</b>	
1	Расцвели красивые цветы	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства(дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	С.64
2	Украшим кукле платьице	Учить детей составлять узор из знакомых элементов(полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. <b>Апрель</b>	С.68
1	Моё любимое солнышко	Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	С.74
2	Дом, в котором ты живёшь	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе	С.77

		впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.	
		<b>Май</b>	
1	Нарисуй картинку про весну.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности)	С.81
2	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приёмы рисования разным материалом (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками)	С.83

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
		<b>Сентябрь</b>	
1	Яблоки и ягоды	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам	Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду-М., 2015, С.23
2	Большие и маленькие морковки	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	С.24
		<b>Октябрь</b>	
1	Грибы	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные	С.32

		ранее приёмы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.	
2	Рыбка	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приём оттягивания, сплющивание при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	С.36
		<b>Ноябрь</b>	
1	Сливы лимоны	и Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	С.39
2	Уточка	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и т. д.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей утки. Закреплять приёмы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв утки).	С.43
		<b>Декабрь</b>	
1	Большая утка с утятами	Продолжить знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и др.) Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	С.48
2	Девочка зимней одежде	в Вызывать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	С.47
		<b>Январь</b>	

1	Птичка	Учить лепить из глины птичку, передавать овальную форму тела ,оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	С.51
2	Вылепи,какое хочешь игрушечное животное	Учить самостоятельно определять содержание своей работы .Закреплять умение лепить,используя разные приёмы лепки .Развивать воображение,умение рассказать о созданном образе.	С.53
<b>Февраль</b>			
1	Хоровод	Учить изображать фигуру человека ,правильно передавая соотношение частей по величине,их расположение по отношению к главной и самой большой части.Учить объединять свою работу с работами других детей .Развивать образное восприятие ,образные представления	С.59
2	Мы слепили снеговиков	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы ,состоящие из шариков разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы,эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	С.62
<b>Март</b>			
1	Мисочка	Учить детей лепить,используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые-- вдавливание и оттягивание краёв,уравнивания их пальцами.	С.66
2	Козлёнок	Учить лепить четвероногое животное(тело овальное,голова,прямые ноги).Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями,прикрепление частей к вылепленному телу животного,сглаживание мест скрепления,прищипывание. Развивать сенсомоторный опыт.	С.69
<b>Апрель</b>			
1	Мисочки для трёх медведей.	Учить детей лепить предметы одинаковой формы,но разной величины. Отрабатывать приёмы лепки. Учить определять комочки,соответствующие величине будущих предметов.	С.73

2	Барашек	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными) Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним Учить выделять отличительные особенности этих игрушек :красивая плавная форма, яркие нарядные полосы . <b>Май</b>	С.74
1	Посуда для кукол	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приёмы лепки. Воспитывать аккуратность в работе, активность и самостоятельность.	С.77
2	Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами(раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	С.78

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

### Перспективно-тематический план

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
------	---------------	-------------------	----------------------------------

		<b>Сентябрь</b>	
1	Красивые флажки	Учить детей работать ножницами :правильно их держать, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания ,умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М., 2015,С.25
2	Украсть салфеточку	Учить детей составлять узор на квадрате , заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	С.30
		<b>Октябрь</b>	
1	Украшение платочка	Учить детей выделять углы, стороны квадрата, закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетании. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	С.34
2	Лодки плывут по реке	Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников .Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	С.35
		<b>Ноябрь</b>	
1	В нашем селе построен большой дом	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы,составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять умение аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	С.39
2	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими , аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, видению результатов работы , к их оценке.	С.41



		<b>Декабрь</b>	
1	Бусы на ёлку	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	49
		<b>Январь</b>	
1	В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	С.52
2	Автобус	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы , закругляя их ( кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса) .Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	С.54
		<b>Февраль</b>	
1	Летающие самолёты	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе , аккуратно их наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	С.60
2	Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать :части цветка (срезая углы путём закругления или по косой ),составлять из них красивое изображение .Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления , воображение.	С.63
		<b>Март</b>	

1	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навык и коллективного творчества.	С.64
2	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	С.66
1	Загадки	<b>Апрель</b> Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	С.73
2	Вырежи и наклей, что хочешь	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность и творчество. <b>Май</b>	С.75
1	Красная Шапочка	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	С.79
2	Волшебный сад	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные листья, деревья, цветы) Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное мышление, восприятие.	С.81

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### Перспективно-тематический план

№п/п	Название темы	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
		<b>Сентябрь</b>	
1	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С. 13
2	Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и	Куцакова Л.В. Конструирование из

		горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (вперед, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.21
1	Терема	<b>Октябрь</b> Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С. 28
2	Грузовой автомобиль	Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала, закреплять: знания о различных видах грузового транспорта. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.
		<b>Ноябрь</b>	
1	Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С. 34
2	Домики	Упражнять детей в произнесении слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «вперед-сзади», знакомство с брусом.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с - М.:

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.34
		<b>Декабрь</b>	
1	Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.35
2	Заборчики	упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и правильном назывании основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления о деталях конструктора; учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.34
		<b>Январь</b>	
1	Мосты	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.45
		<b>Февраль</b>	
1	Записная книжка в подарок папе	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

			с.38
2	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.с. 49
		<b>Март</b>	
1	Мост через реку	учить строить мост через реку, для того чтобы проехала машина, а под ним проплывал кораблик. Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.39
2	Самолёты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.51
		<b>Апрель</b>	
1	Вагон из бумаги	Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать пополам вдоль, наклеивать окна и готовые колеса	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.39

2	Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.  <b>Май</b>	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С. 55
1	Двухэтажный дом из бумаги	Учить детей конструировать двухэтажный дом из бумаги, закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.42
2	Повторение	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.62

## Музыкально-художественная деятельность

### *Задачи по музыкальному воспитанию и развитию детей средней группы (4- 5 лет)*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.



Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

## Сентябрь

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Раздел музыкального занятия	Программные задачи	Репертуар
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Учить ходить бодрым шагом с энергичным движением рук.</p> <p>Выполнять движения в соответствии с характером музыки, реагировать на окончание музыки. Учить точно выполнять ритм музыки, имитируя игру на барабанах. Учить детей выполнять движения в соответствии с 2-х частной формой. Следить за расслабленностью мышц и плавностью движений рук. Учить различать динамические изменения и реагировать на них. Развивать внимание и умение, наблюдательность повторять движения солистом, и за солистом. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей прыгать на двух ногах, на одной ножке, на другой, выполнять образные движения: крутить хвостиком, шевелить ушками.</p>	<p>«Марш» Е. Тиличевской «Барабанщик» Д. Кабалевского «Вальс» А. Жилина «Колыбельная» С. Левидова «Полечка» Д. Кабалевского «Большие и маленькие ножки» В. Агафонникова</p>
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	<p>Учить детей играть на колокольчиках различной высоты, отмечая сильную долю такта. Вместе начинать игру после музыкального вступления.</p>	<p>«Колокольчики звенят» В. Моцарт</p>
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	<p>Развивать мелкую моторику. Соотносить движения пальцев с текстом.</p>	<p>«Вот лягушки», «Замок», «Пальчики» муз. Железновой</p>

<b>4. Слушание музыки</b>	Воспитывать у детей культуру слушания. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение радоваться за своих друзей, замечать интересные детали и моменты.	«Марш» И. Дунаевского «Полянка» р.н. плясовая «Колыбельная» С. Левидова
<b>5. Распевание, пение</b>	Развивать артикуляционный аппарат. Развивать навыки правильного дыхания. Учить петь без муз. сопровождения и с сопровождением. Учить узнавать знакомые песни по вступлению и музыкальному фрагменту. Развивать музыкальную память. Учить вовремя начинать пение. Формировать у детей интерес к пению, используя различные игровые моменты. Использовать поощрение.	«Чики-чики-чикалочки» р.н.п., «Мяу-мяу», «Котик» И. Кишко «Барабанщик» М. Красева «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича «Огород у нас растет»
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Учить изменять движение со сменой частей музыки. Бегать легко в рассыпную и ритмично хлопать в ладоши, топтать ногой. Использовать знакомые танцевальные движения. Учить детей петь соло, умение слушать солиста, выразительно передавать образ кота, легко бегать, передавая характерные движения мышек.	«Нам весело». «Ой лопнул обруч». Укр. н. м. «Кот Васька», «Петушок», «Зайчик»
<b>Октябрь</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить останавливаться с окончанием музыки, маршировать в рассыпную по залу. Учить детей передавать образ лошадки. Обратит внимание на осанку детей: спина должна быть прямая. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве (например: разбежаться в разные	«Марш». Музыка Ф. Шуберта «Лошадки». Музыка Л. Банниковой «Вальс» Муз. Жилина «Мячики». Музыка М. Сатулиной. Упражнение «Хлопки в ладоши»; «Полли». Английская народная мелодия Упражнение «Притопы с топотушками». «Из-под дуба»

	<p>стороны, по сигналу бубна остановиться, повторить несколько раз). Учить детей реагировать на смену частей музыки. Помогать детям согласовывать движения с двухчастной формой. Передавать в движении характер изящной, танцевальной музыки. Выполнять легкие прыжки. Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма.</p>	<p>русская народная мелодия.</p>
<p><b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b></p>	<p>Учить играть на деревянных палочках. Проговаривать и прохлопывать стихи, придумывая различные двигательные комбинации и выкладывая ритм. Развивать правильную артикуляцию, чувства ритма.</p>	<p>«Всадники», Муз. В. Витлина «Зайчик, ты зайчик», «Лошадка» А. Барто «Котя», «Петушок» р.н.п.</p>
<p><b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b></p>	<p>Проговаривать текст четко, постепенно ускоряя темп. Проговаривать тексты с различной интонацией, кто как хочет.</p>	<p>«Пальчики», «Тараканы», «Дождик лей» муз. Железновой</p>
<p><b>4. Слушание музыки</b></p>	<p>Знакомство с новым танцевальным жанром — полькой. Расширение кругозора детей, их словарного запаса. Развивать умение слушать музыку. Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь.</p>	<p>«Полька». Музыка М. Глинки «Грустное настроение» Музыка А. Штейнвиля</p>
<p><b>5. Распевание, пение</b></p>	<p>Учить начинать и заканчивать пение всею вместе согласованно, четко проговаривать текст, брать дыхание между фразами. Учить звукоподражанию. Петь протяжно, не торопливо. Воспитывать умение слушать пение других детей, доброе отношение друг к другу.</p>	<p>«Чики-чикн-чиалочки». Русская народная прибаутка «Осенние распевки» Муз. Сидоровой</p>

<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Использовать в танце знакомые танцевальные движения. Учить детей согласовывать движения с музыкой: выполнять легкий бег и ритмичные хлопки. Учить детей соблюдать правила игры: убежать и догнать только после окончания песни. Продолжать работу над хороводом.	«Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко; «Ловишки с лошадкой»; «Кот Васька» Муз.Лобачева
<b>Ноябрь</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить детей ходить ритмично, менять движения с изменением характера музыки. Выполнять движения с предметами под пение и по показу педагога. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве (например: разбежаться в разные стороны, по сигналу бубна остановиться). Выполнять движения, глядя на педагога, ритмично, эмоционально. Учить детей согласовывать движения с музыкой. Учить детей выполнять легкие прыжки на двух ногах.	Упражнение «Ходьба и бег»; «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко «Притопы с топотушками». «Из-под дуба». Русская народная мелодия «Лошадки». Музыка Л. Банниковой «Кружение парами». Латвийская народная мелодия Упражнение «Прыжки». «Полечка». Музыка Д. Кабалевского
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Четко проговорить, прохлопать ритм стихотворения в ладоши. Пропеть мелодию, прохлопать ритмический рисунок в ладоши, по коленям. Спеть по схеме: <i>ТА-ТА, ти-ти-ТА</i> . Предложить детям (по желанию) сыграть прибаутку на любом музыкальном инструменте.	«Летчик» Е. Тиличеева «Пляска для Котика» Любая плясовая Игра «Веселый оркестр».
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	«Часы», «Десять лягушат», «Мячик» муз. Железновой
<b>4. Слушание</b>	Дать детям возможность прослушать	«Вальс». Музыка Ф. Шуберта «Кот и мышь».

<b>музыки</b>	произведение. Рассказать о танцевальном жанре — вальсе. Учить узнавать музыкальное произведение. Закрепить у детей знания и понятия об изменении музыки и наличии частей.	Музыка Ф. Рыбницкого
<b>5. Распевание, пение</b>	Закрепление понятия — музыкальное вступление. Учить начинать песню после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение.	Упражнения на дыхание. «Варись, варись, кашка!» Е. Туманян, «Первый снег» муз. А. Филиппенко
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Предлагать детям творчески передавать однотипные движения персонажей.	Игра «Хитрый кот» «Парная пляска» латв. н. м. Игра «Колпачок»
<b>Декабрь</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить спокойно ходить по кругу. Выполнить легкие прыжки на двух ногах и бег в рассыпную. По окончании музыки взяться за руки. Выполнять разнообразные прыжки, показывать лапки, ушки, хвостики. Учить детей «держат круг». Учить выполнять мягкие шаги.	«Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского Игра с погремушками. «Экосез». Музыка А. Жилина Упражнение «Хороводный шаг». Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная полька «Снежинки» (музыка на выбор педагога)
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Учить детей проговаривать имя, прохлопывать его в ладоши. Развивать тембровый слух, учить различать звучание детских музыкальных инструментов.	Игра «Узнай инструмент»; «Паровоз»
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Показать упражнение жестами, без слов. Учить детей отгадывать потешку. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	«Котята», «Помощники», «Ёжик» муз. Е. Железновой
<b>4. Слушание музыки</b>	Закрепление понятия о танцевальном жанре вальсе. Учить детей слушать музыкальное	«Бегемотик танцует»; «Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича

	произведение до конца. Закрепить понятия «высокие и низкие» звуки, «легкая, отрывистая, сдержанная» музыка.	
<b>5. Распевание, пение</b>	Петь песню всем вместе неторопливо, спокойно, протягивая гласные звуки.	«Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского «Дед Мороз»; «Первый снег». Музыка А. Филиппенко «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Учить детей встать и выполнять движения вокруг елочки. Выполнять образные движения, движения в парах.	«Дети и медведь». муз. В. Верховенца. Игра «Мишка пришел в гости» муз. М. Раухвергера. Игра «Зайчики». Муз. Ю. Рожавской
<b>Январь</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Внимательно слушать музыку и останавливаться с окончанием музыки. Упражнять в высоком шаге. Учить ориентироваться в пространстве. Ходить с носка. Развивать чувства ритма.	Упражнение «Ходьба и бег» Латвийская народная мелодия «Марш» Муз. Ф. Шуберта «Лошадки» Банникова «Вальс» Муз. Жилина «Как пошли наши подружки» «Мячики» Муз. М. Сатулиной
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Продолжать знакомить детей с простейшими ударными инструментами (ложками). Познакомить с мелодическим музыкальным инструментом (металлофоном)	Игра «Веселый оркестр»
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Четко проговаривать и пропевать слова. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	«Два рыжих таракана», «Десять мышек» муз. Е. Железновой
<b>4. Слушание музыки</b>	Обратить внимание на двухчастную форму, характер произведения. Закрепление понятий «плавная», «спокойная», «неторопливая» музыка.	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена; «Два петуха» Муз. С. Разоренова «Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича «Бегемотик танцует»

	Закрепление понятий «стремительная», «отрывистая», «быстрая» музыка. Вспомнить знакомое произведение. Исполнение любимых песен.	
<b>5. Распевание, пение</b>	Продолжать учить начинать песню после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение.	Упражнения на дыхание. «Варись, варись, кашка!» Е. Туманян, «Первый снег» муз. А. Филиппенко
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Побуждать детей использовать в свободных плясках однотипные движения. Упражнять детей в легком беге по кругу парами.	«Работнички» Е. Железнова «Покажи ладошки», «Финская полька», «Паровоз» Муз. Г. Эрнесакса. Игра «Колпачок»
<b>Февраль</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить детей координированно выполнять движения. Слышать окончание фраз, делать четкую остановку. Развивать координацию движений. Закреплять умение детей ходить, высоко поднимая ноги. Ориентироваться в пространстве. Упражняться в «топающем» шаге.	Упражнение «Хлоп-хлоп» «Полька». Музыка И. Штрауса «Хороводный шаг». «Как пошли наши подружки» «Машина». Музыка Т. Попатенко. Упражнение «Выставление ноги на пятку, на носок»
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развивать звуковысотный слух.	«Я иду с цветами», «Сорока», «Летчик». Музыка Е. Тиличевой
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Развивать коммуникативные навыки. Развивать речь ребенка, его воображение.	«Катя», «Цветок», «Ходит ёжик» муз. Е. Железновой
<b>4. Слушание музыки</b>	Вслушиваться и понимать музыкальное произведение, различать части музыкальной формы. Развивать мышление, речь, расширять словарный запас. Развивать речь ребенка, его	«Смелый наездник» Р. Шуман «Маша спит» Муз. Г. Фрида «Два петуха». Музыка С. Разоренова «Немецкий танец» Муз. Л. Бетховена



	воображение. Учить детей эмоционально отзываться на музыку. Закрепление понятия «танец». Учить детей соотносить характер музыки с движениями.	
<b>5. Распевание, пение</b>	Учить детей петь эмоционально и согласованно. Учить сольному пению, пению по подгруппам. Продолжать стимулировать и развивать песенные импровизации у детей.	«Песенка про хомячка» Муз. Л. Абелян«Машина» муз. Т. Попатенко«Кто как поет?» (петушок, кошка, гусенок)
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Формирование коммуникативной культуры. Воспитание доброжелательного отношения друг к другу.	«Пляска парами». Литовская народная мелодия Игра «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия. Игра «Ловишки».
<b>Март</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Отрабатывать легкий бег и прыжки. Учить детей приземляться на носочки, слегка пружинить ноги в коленях Учить детей выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко. Учить менять направление движения в зависимости от указаний. Развивать внимание, быстроту реакции. Продолжать учить детей координированно выполнять движения. При выставлении ноги на пятку стараться не сгибать колено.	«Хлоп-хлоп». «Полька». Музыка И. Штрауса«Скачут по дорожке» Муз. А. Филиппенко«Лошадки» Муз. Банникова«Полянка» р.н.м.
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Учить детей различать смену частей музыки. Развивать детское внимание, быстроту реакции, активность.	«Спой и сыграй свое имя», «Ежик», «Пляска для зайчика»
<b>3. Пальчиковая</b>	Развивать мелкую моторику пальцев.	«Змея», «Цветочек», «Велосипед» муз. Е.

<b>гимнастика, игровой массаж</b>		Железновой
<b>4. Слушание музыки</b>	Продолжить знакомство с жанром вальса. Развитие речи, воображения, умения слушать музыку. Учить детей эмоционально отзываться на характерную музыку. Учить детей передавать музыкальные впечатления в движении.	«Вальс» Муз. А. Грибоедова «Ёжик» Муз. Д. Кабалевского
<b>5. Распевание, пение</b>	Учить детей правильно интонировать мелодию песни, четко артикулировать гласные звуки в словах. Петь выразительно, передавая ласковый, добрый характер	«Золотые лучики» Весенние заклички «Жаворонушки прилетите-ка» «Воробей». Музыка В. Герчик. Повторение знакомых песен
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Учить ориентироваться в пространстве. Учить сольному пению. Передавать игровой образ.	Игра с ёжиком» Муз. М. Сидоровой «Кто у нас хороший?» Русская народная песня «Кто медведя разбудил?»
<b>Апрель</b>		
<b>1. Музыкально- ритмические движения</b>	Развитие крупной и мелкой моторики. Продолжать учить детей координированно выполнять движения. Развивать координацию рук, внимание. Выполнять упражнения эмоционально.	«Дудочка» Т. Ломовой «Марш». Музыка Ф. Шуберта «Упражнение с флажками». Музыка В. Козырева «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Выставление ноги на пятку». Музыка Ф. Лещинской
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развивать правильную артикуляцию, чувство ритма.	«Я иду с цветами», «Божья коровка»
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Развивать мелкую моторику. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость.	«Мальчик-пальчик лёг поспать», «Воздушный шарик», «Велосипед» муз. Е. Железновой
<b>4. Слушание</b>	Закрепление понятия о жанровой танцевальной	«Полечка» Муз. Д. Кабалевского «Марш

<b>музыки</b>	музыке. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	солдатиков» Музыка Е. Юцевич«Вальс» Музыка А. Грибоедова
<b>5. Распевание, пение</b>	Учить детей подготавливать голосовой аппарат к пению. Развивать коммуникативные качества. Петь эмоционально, выразительно.	«Три синички» Русская народная песня«Воробей». Музыка В. Герчик«Золотые лучики».Заклички «Жаворонушки прилетите-ка»
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Развивать доброе отношение друг к другу. Развитие самостоятельности, творчества, фантазии.	«Веселый танец». Литовская народная мелодия Игра «Жмурки». Музыка Ф. Флотова«Летчики, на аэродром!» Музыка М. Раухвергера
<b>Май</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Развитие крупной и мелкой моторики. Развивать координацию рук, внимание. Выполнять упражнения эмоционально.	Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Жилина«Подскоки». Французская народная мелодия«Скачут лошадки».«Всадники». Музыка В. Витлина«Хороводный шаг». «Как пошли наши подружки». Русская народная мелодия
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Пропеть попевку, прохлопать сильные доли, затем четвертные, прохлопать весь ритм полевки, выложить его на фланелеграфе.	«Два кота». Польская народная песня. Игра «Узнай инструмент»
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Проговаривать тексты с различной интонацией, кто как хочет. Развитие звуковысотного слуха, интонационной выразительности, фантазии.	«Кролик», «Лошадка» муз Е. Железновой
<b>4. Слушание музыки</b>	Закреплять умение детей различать жанры музыки в игровой форме(марш – колыбельная – плясовая).	«Шуточка». Музыка В. Селиванова«Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцкевич

<b>5. Распевание, пение</b>	Закрепление понятия — музыкальное вступление. Учить начинать песню после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение.	Упражнения на дыхание. «Варись, варись, кашка!» Е. Туманян, «Первый снег» муз. А. Филиппенко
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Развивать доброе отношение друг к другу. Развитие самостоятельности, творчества, фантазии. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	«Свободная пляска». Любая веселая музыка. Танец «Покажи ладошки. Игра «Кот Васька». Музыка Г. Лобачева
<b>Июнь</b>		
<b>1. Музыкально-ритмические движения</b>	Продолжать учить детей ходить ритмично, энергично помогая себе руками, останавливаться с окончанием музыки. Развивать внимание, координацию движений. Учить легко перескакивать с ноги на ногу. Прыгать легко, слегка сгибая ноги в коленях, как бы пружиня.	Упражнение с погремушкой. «Экосез». Музыка А. Жилина «Хлоп-хлоп». «Полька». Музыка И. Штрауса Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия «Зайчики прыгают». «Полечка». Музыка Д. Кабалевского
<b>2. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развивать чувство ритма, память.	«Есть такая палочка». «Самолет» Муз. М. Магиденко
<b>3. Пальчиковая гимнастика, игровой массаж</b>	Развитие звуковысотного и интонационного слуха.	Повторение ранее выученной гимнастики и массажа
<b>4. Слушание музыки</b>	Формировать навыки слушания музыки: слушать музыку до окончания звучания, только потом высказывать свои впечатления. Развитие связной речи, воображения, наблюдательности.	«Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин
<b>5. Распевание,</b>	Развитие чувства ритма, музыкальной памяти.	«Василек» «Веселый жук». Музыка Р.

пение		Котляревского Повторение знакомых песен
<b>6. Игры, пляски, хороводы</b>	Учить согласовывать движения с текстом песни, выполнять правила игры. Учить детей различать музыкальные части и выполнять движения в соответствии с ними. Развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве. Учить детей реагировать на смену частей музыки.	Игра «Белые гуси» Игра «Ищи игрушку». Русская народная мелодия. «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко

#### 2.1.4. «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Перспективно — тематический план

№ п/п	Целевые ориентиры	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>		
1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.- 96с. Стр. 19
2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Стр. 20
3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Стр. 21
4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Стр. 21

5	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках	Стр. 23
6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке. Разучить подбрасывание мяча вверх двумя руками.	Стр. 23
7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур,	Стр. 24
8	Упражнять детей в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Стр. 25
9	Упражнять детей в ходьбе в обход предметов. Повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в прыжках, развитии равновесия.	Стр. 26
10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр. 26
11	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Стр. 28
12	Ходьба и бег между предметами, учить ходьбе на носках, учить держать равновесие, лазание под шнур с опорой на ладони и колени.	Стр. 29
13	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер;	Стр. 29

	упражнять в прыжках.	
<b>Октябрь</b>		
14	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку; развитие ловкости и глазомера в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Стр. 30
15	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; в мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках через скакалку.	Стр. 32
16	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Стр. 32
17	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Стр. 33
18	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; в мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках через скакалку.	Стр. 34
19	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Стр. 34
20	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными	Стр. 35



	произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	
21	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу	Стр. 35
22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Стр. 36
23	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мячавкорзину, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 36
24	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывный бег до 1 минуты, упражнять в передаче мяча друг другу.	Стр. 37
25	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег на носках.	Стр. 38
26	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий, в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Стр. 38
<b>Ноябрь</b>		
27	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Стр. 39

28	Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием, упражнения в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Стр. 40
29	Упражнять детей в беге и ходьбе на носочках, приставным шагом, меняя темп движения по сигналу воспитателя.	Стр. 40
30	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Стр. 41
31	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой») между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	Стр. 42
32	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги при прыжках; упражнять в прокатывании мяча.	Стр. 43
33	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Стр. 43
34	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Стр. 44
35	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Стр. 45
36	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в	Стр. 45

	ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	
37	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Стр. 46
38	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Стр. 46
<b>Декабрь</b>		
39	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Стр. 48
40	Учить детей ходить приставным шагом.	Стр. 49
41	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Стр. 49
42	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие "защитники Отечества". Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	Стр. 50

43	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; а прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр. 51
44	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр. 51
45	Закрепить навык метания предметов на дальность, развитие глазомера и силы броска.	Стр. 52
46	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; а прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр. 52
47	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, поставленными произвольно по всей площади зала.	Стр. 54
48	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Стр. 54
49	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Стр. 54
50	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Стр. 56

51	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании; повторить упражнение на равновесие.	Стр. 56
52	Повторить ходьбу и бег колонной по одному, учить сохранять устойчивое равновесие, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от земли и мягком приземлении.	Стр. 56
53	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Стр. 56
<b>Январь</b>		
54	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Стр. 57
55	Продолжать учить детей ходить приставным шагом, повторить игровые упражнения.	Стр. 58
56	Упражнять в действиях по заданию воспитателя, в ходьбе и беге, упражнять в ползании упражнения на равновесие.	Стр. 59
57	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Стр. 59
58	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании предметов на дальность.	Стр. 60
59	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по	Стр. 60

	гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
60	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Стр. 61
61	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Стр. 62
62	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Стр. 62
<b>Февраль</b>		
63	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Стр. 65
64	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры, Повторить упражнение в прыжках.	Стр. 66
65	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Стр. 67
66	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр. 67
67	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр. 68

68	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр. 68
69	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Стр. 69
70	Закрепить навык метания предметов на дальность, развитие глазомера и силы броска и ловкости.	Стр. 70
71	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Стр. 70
72	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Стр. 70
73	Развитие ловкости, глазомера при метании предметов, повторить игровые упражнения.	Стр. 71
74	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Стр. 72
<b>Март</b>		
75	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 72
76	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Стр. 73

77	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 73
78	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Стр. 74
79	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Стр. 75
80	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Стр. 76
81	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Стр. 76
82	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно)	Стр. 77
83	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 77
84	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 78



85	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Стр. 79
86	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Стр. 79
87	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Стр. 79
<b>Апрель</b>		
88	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Стр. 80
89	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Стр. 81
90	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и в прыжках.	Стр. 82
91	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Стр. 82
92	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Стр. 83
93	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Стр. 84

94	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Стр. 84
95	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Стр. 85
96	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Стр.85
97	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Стр.86
98	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Стр.87
<b>Май</b>		
99	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, с прыжками, повторить игровые упражнения с мячом.	Стр.88
100	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Стр.89
101	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр.89
102	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с	Стр.89

	места.	
103	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Стр.90
104	Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр.90
105	Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр.91
106	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Стр.92
107	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Стр.92
108	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Стр.92
109	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу. Развивая ловкость и глазомер.	Стр.93

Направление развития	Виды деятельности
Социально-коммуникативное	*Индивидуальная игра *Совместная с воспитателем игра *Совместная со сверстниками игра

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Чтение</li> <li>* Беседа</li> <li>*Наблюдение</li> <li>* Пед. ситуация</li> <li>* Экскурсия</li> <li>* Ситуация морального выбора</li> <li>* Проектная деятельность</li> <li>*Праздник</li> <li>*Рассматривание</li> <li>* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>*Экспериментирование</li> <li>*Поручение и задание</li> <li>* Дежурство</li> <li>*Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Создание коллекций</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Исследовательская деятельность</li> <li>*Экспериментирование</li> <li>*Развивающая игра</li> <li>*Наблюдение</li> <li>*Проблемная ситуация</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Беседа</li> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Экскурсия</li> <li>*Моделирование</li> <li>*Игры с правилами</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Чтение</li> <li>*Беседа</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Решение проблемных ситуаций</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Разговор с детьми</li> <li>*Игра</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Создание коллекций</li> <li>*Интегрированная деятельность</li> <li>*Обсуждение</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Инсценирование</li> <li>*Ситуативный разговор с детьми</li> <li>*Сочинение загадок</li> <li>*Использование различных видов театра</li> <li>*Изготовление украшений для группового помещения к праздникам , предметов для игры, сувениров, предметов, для познавательной-исследовательской деятельности.</li> <li>*Создание макетов ,коллекций и их оформление.</li> <li>*Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>*Игра</li> <li>*Организация выставок</li> <li>*Слушание соответствующей возрасту народной , классической ,детской музыки</li> <li>*Музыкально-дидактическая игра</li> <li>*Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого характера</li> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>*Музыкальное упражнение</li> <li>*Попевка, распевка.</li> <li>*Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>*Танец</li> <li>*Творческое задание</li> <li>*Концерт-импровизация</li> <li>*Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Физкультурное занятие</li> <li>*Утренняя гимнастика</li> </ul>

- \* Игра-драматизация
- \*Беседа
- \*Рассказ
- \*Чтение
- \*Рассматривание
- \*Интегративная деятельность
- \*Контрольно- диагностическая деятельность
- \*Спортивные игры и физкультурные досуги
- \*Спортивные состязания
- \*Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- \*Проектная деятельность
- \*Проблемная ситуация

Содержание психолого-педагогической работы

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **Формы работы по образовательным областям**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста

(4 года - 5 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **2.1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Климатические особенности**

В ДООУ созданы условия, для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Центрального региона, которые имеют свои особенности: высокая загазованность и пониженная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоравливающие процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В середине года (последняя неделя марта) организуются недельные каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно – эстетической деятельности детей.

В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049–13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Липецкого края.

#### **Национальные особенности**

Воспитание воспитанников ведётся на русском языке. Образование носит светский характер.

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного пространства города Липецка и Липецкой области.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников ДООУ включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России;
- изучение исторических этапов развития Липецка и Липецкой области.

#### **Организационные особенности**



Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (лиц их заменяющих). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание предметно-развивающей среды в группах ДОО для организации самостоятельной деятельности детей.

ДОО работает в условиях 12 часового пребывания, в режиме 5-дневной рабочей недели.

В основу организации воспитательно – образовательного процесса положены следующие принципы:

- Комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, предполагает решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей; в основу комплексно – тематического принципа положены социально значимые для образовательного процесса события: календарные праздники, лексические темы согласно сезонности и на основе программных требований.
- Принцип интеграции образовательных областей предполагает решение задач образовательной области в ходе реализации других.
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

#### **2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие задачи работы с родителями и разработали принципы взаимодействия с семьей.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление. Содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

### ***Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:***

- изучение интересов, мнений и запросов родителей
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей
- расширение средств и методов работы с родителями
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

### ***Принципы взаимодействия с семьей.***

Считать семью основным получателем услуг.

Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье, как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.

Рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка.

Принцип личной ориентации.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

### ***Принцип социального партнерства.***

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении МБДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

### ***Принцип социального творчества.***

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

Проявление гибкость и чуткость, представлять всеобъемлющие услуги, признанные улучшить жизнь ребенка и семьи. Новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками. Работа с родителями ведется по двум блокам, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

### **Основные формы взаимодействия с семьей.**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции), тренингов, создание библиотеки .

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Модель поведения сотрудников ДООУ с семьями воспитанников.**

- Мы много спрашиваем и слушаем родителей воспитанников об их детях.
- Часто сообщаем родителям о прогрессе, достижениях в развитии их ребенка.
- Используем индивидуальные формы направления информации семьями получения сведений от них.
- Даем родителям возможность понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка.
- Прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят они.
- Своевременно и положительно реагируем на предложения, идеи и просьбы родителей.
- Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей и их самих.
- При планировании и представлении услуг относимся к родителям, как к настоящим экспертам по вопросам связанным с их детьми.
- Регулярно выясняем мнение родителей, об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по программе и изменениях, которые они хотели бы внести.
- Сообщаем родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка.
- Получаем от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах в отношении будущего их ребенка и семьи.
- Признаем уникальный вклад родителей в прогресс их ребенка и выражаем им благодарность.
- Помогаем родителям понять, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.

- Принимаем и уважаем мнение и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными.
- Стараемся выработать у себя понимание культурных ценностей семей, с которыми работаем.
- Представляем всем членам семьи возможность для активного участия в групповой деятельности, делаем все, чтобы родители при этом чувствовали себя комфортно.
- Даем родителям возможность участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе.
- Привлекаем родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволяют им чувствовать себя легко и комфортно. Готовы, принимать родителей в своей группе и в детском саду в любое время на протяжении всего дня.

Педагог нашего детского сада взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Совместная деятельность педагога и родителей для того, чтобы добиться желаемого результата в работе по программе.

Родителям и педагогам необходимо:

- Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу.
- Помнить о том, что ребенок - уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее.
- В родителях и педагоге ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь. Педагогу - воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
- Родителям - поддерживать в ребенке доверие к педагогу и активно участвовать в делах группы.
- Педагогу - учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
- Родителям и педагогу – изменить свое отношение к воспитанию и развитию детей и рассматривать их не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком на основе знаний психологических особенностей возраста, учитывая предшествующий опыт ребенка, его интересы, способности и трудности, которые проявились в семье и образовательном учреждении.
- Родителям и педагогу - проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка, бумаги, строительного материала, лепка, рисование и т.с.).
- Восхищаться его инициативой и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях.

- Родителям и педагогу проявлять понимание, деликатность, терпеливость и такт при воспитании и обучении детей. Учитывать точку зрения самого ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Мы верим в то, что совершенно разные по составу, семейным ценностям и культурным традициям, по-разному понимающие место ребенка в жизни общества, большинство семей хотят для своего малыша самого лучшего. Они открыты положительным инициативам детского сада и готовы откликнуться на них.

Мы стремимся налаживать пути взаимоотношений с семьями своих воспитанников. Делаем нечто очень нужное для ребенка в отсутствии родителей.

**Примерный план взаимодействия с родителями  
2020-2021 учебный год**

**Расписание образовательной деятельности /средняя группа/**

<b>Месяц</b>	<b>Групповые родительские собрания</b>
сентябрь	Тема: Задачи воспитания и обучения детей средней группы в соответствии с ФГОС ДО».
январь	Тема: «Роль семьи в формировании художественно-эстетических способностей».
май	Тема: «Значение развития мелкой моторики в общем развитии ребёнка».
июль	Тема: «Авторитет родителей в воспитании детей».

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.2.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

#### **3.2.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Николаева С.Н. Юный эколог система работы в средней группе детского сада - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010.

#### **3.2.3. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### **3.2.4. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.



Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### 3.2.5. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 96с.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Авт.-сост Э.Я. Степаненкова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.

Маханева М.Д. Маханева Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.:АРКТИ, 1999. – 88с.

Картушина «Зеленый огонек здоровья» парциальная программа для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128с.

### 3.3. Режим пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

<b>Холодный период года</b>	<b>Средняя группа</b>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.20
	9.30-9.50
2 – ой завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность детей не менее 1 часа)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы/ дополнительные образовательные услуги	15.35-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.20-17.30

<b>Тёплый период года</b>	<b>Средняя группа</b>
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	9.00-12.20
Образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.35
2 – ой завтрак	9.35-9.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.35
Обед	12.35-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход домой	15.50-17.30
Чтение художественной литературы на воздухе	16.00-16.15

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### **В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее 2-х недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

#### **3.4.1. График праздников (обязательная часть)**

Ноябрь - «Осень»

Декабрь - «Новый год»

Февраль - «День защитников Отечества»

Март - «Международный женский день»

Апрель - «Весна»

Май - «День Победы», «Проводы в школу»

Июнь - «Летний праздник»

#### **3.4.3 Годовое комплексно-тематическое планирование**

## (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1. 1 сентября 2. Игры и игрушки 3. Как мы играем 4. Я и моя семья	1. Выставка творческих работ 2. Проект «Любимая игрушка» 3. Создание правил и традиций группы 4. Фотогазета «Моя семья»
Октябрь	1. Сезонные наблюдения 2. Овощи 3. Фрукты 4. Мой дом, мой край	1. Праздник осени 2. Досуг «Витаминная семья» 3. Развлечение «В гостях у фруктов» 4. Игра «Моя семья»
Ноябрь	1. Домашние животные 2. Дикие животные 2. Наши пернатые друзья 4. Зеленые друзья	1. Выставка детского творчества 2. Альбом с рисунками о помощи диким животным 3. Выставка «Зимующие птицы» 4. Познавательная игра «Узнай дерево»
Декабрь	1. Времена года 2. Мальчики и девочки 3. Зима 4. Новый год	1. Кукольный спектакль «Времена года» 2. Концерт «Мы любим петь и танцевать» 3. Изготовление кормушек 4. Новогодний праздник
Январь	1. Зимние забавы 2. Играя - отдыхай 3-4. Моя любимая сказка	1. Игра «Строим сказочный городок» 2. Выставка детского творчества 3. Развлечение «Путешествие в страну сказок» 4. Театрализация сказки «Теремок»
Февраль	1. Машины на нашей улице 2. Транспорт	1. Макет улицы с машинами 2. Фотоальбом «Транспорт»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Наши мужчины – защитники отечества</li> <li>4. Все работы хороши – выбирай на вкус</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Спортивное развлечение «Папа, мама, я – дружная семья!»</li> <li>4. Выставка детского творчества</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мама</li> <li>2. Встречаем пернатых друзей</li> <li>3. Встречаем Весну</li> <li>4. Здоровье весной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «8 марта!»</li> <li>2. Выставка «На лесной полянке»</li> <li>3. Литературный досуг «Весенняя мозаика»</li> <li>4. Физкультурное развлечение «Мы –здоровые ребята!»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Деревья весной</li> <li>2. Космическое путешествие</li> <li>3. Дети – друзья природы</li> <li>4. Любимое увлечение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в парк</li> <li>2. Проект «Космос»</li> <li>3. Альбом рисунков полевых цветов</li> <li>4. Праздник «Я люблю трудиться, играть и веселиться!»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Все начинается с семени</li> <li>2. О труде в саду и огороде</li> <li>3. Путешествие в страну насекомых</li> <li>4. В свете красок - радуга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Проект «Мы – садоводы!»</li> <li>2. Выставка детского творчества</li> <li>3. Викторина «Насекомые вокруг нас»</li> <li>4. Творческая выставка «Это мы сделали!»</li> </ul>

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

#### **3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть )**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, а также территории, прилегающей к ДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей

дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: физкультурный зал, тренажёрное оборудование, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **художественно-эстетического** развития функционирует музыкальный зал, центры творчества в группах; оборудован кабинет ИЗО деятельности.

Для **познавательного и речевого** развития в ДОО создана экологическая комната, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного** развития в группах и на участках имеется – игровое оборудование.

Наш детский сад оснащён оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:



- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

В ДОО функционирует логопедический пункт с необходимым оборудованием для работы учителя-логопеда по коррекции речи детей старшего дошкольного возраста. Логопедический пункт условно разбит на зоны:

- Зона развития высших психических функций
- Зона развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, обучение грамоте
- Зона формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи
- Зона развития фонематического слуха и формирование фонематического восприятия
- Зона развития мелкой моторики
- Зона развития речевого дыхания, артикуляционной моторики, слоговой структуры слова
- Зона логопедического обследования.

В ДОО оборудован кабинет психолога для осуществления полноценного психического развития ребёнка, укрепление физического здоровья и психического благополучия.

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- тентовые навесы, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;

- физкультурная оборудованная площадка;
- огород;
- альпийская горка, цветники и клумбы;
- тропа здоровья.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников во все помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ДОУ обеспечена периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 8 лет. Созданию развивающей среды способствуют подходы к формированию структуры здания, его многофункциональной планировке, взаимосвязи внутренних и внешних сред, к системе трансформирующего оборудования.

Оформление и оборудование всех помещений детского сада осуществляется с учётом следующих позиций:

- комфортность и безопасность для детей;
- эстетичность как определённый стандарт жизни современного человека.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Мы считаем, что успехи и достижения детей возможны лишь тогда, когда в детском саду созданы все необходимые условия для развития личности каждого ребёнка и каждого взрослого в единой воспитательно-образовательной системе.

### 3.5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с природой родного края:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор коллекций;</li> <li>- прогулки по экологической тропе ДОУ;</li> <li>- акции, проекты по краеведению.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с окружающим миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии по ДОУ;</li> <li>- экскурсии по близлежащим улицам;</li> <li>- посещение парка, школы, библиотеки;</li> <li>- посещение памятных мест (в сопровождении родителей);</li> <li>- беседы «Улицы моего поселка», «Моя дорога в детский сад», «Родина большая и малая»;</li> <li>- беседа «Главные символы большой и малой родины»;</li> <li>- выставки, конкурсы.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с прошлым родного края:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещения музея (МБОУ СОШ с. Большое Попово);</li> <li>- рассматривание открыток, фотографий о прошлом родного края.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Ознакомление с изобразительным искусством Липецкого края:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание репродукций картин художников Липецкого края;</li> <li>- знакомство с народным творчеством: романовская игрушка, добровская игрушка, елецкое кружево;</li> <li>- творческие проекты;</li> <li>- посещение выставок (в сопровождении родителей);</li> <li>- развлечения, досуги на краеведческом материале.</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-путешествия по родному краю;</li> <li>- виртуальные экскурсии;</li> <li>- проекты;</li> <li>- беседы по фотографиям, открыткам о родном крае;</li> <li>- мифы, легенды родного края;</li> <li>- чтение стихов, рассказов.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с известными спортсменами родного поселка, Лебедянского района;</li> <li>- физкультурный досуг «Игры наших бабушек и дедушек»;</li> <li>- День здоровья с участием родителей-спортсменов;</li> <li>- участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях поселка («Вместе на лыжах» ...)</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Сахарники»;</li> <li>- рассматривание фотографий, картинок о труде людей г. Липецка и Липецкой области;</li> <li>- беседа «Профессия моих родителей»</li> </ul>

### **Парциальные программы и методические пособия**

1. Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. – Липецк: ООО «Фото – Проф – ТАСС», 2000.
2. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению/Учебно-методическое пособие. – ЛИРО, 2013г.
3. Шальнев Б.М., Шахов В.В. Мир детства. Родная культура: учебник хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань – Липецк: ГЕЛЕОН, 1996.

#### *Формы организации работы с детьми:*

- дополнительное образование нетрадиционное рисование «Волшебные пальчики»;
- экскурсии в МБОУ СОШ с. Б - Попово;

- экскурсии в библиотеку пос. Сахарного Завода.

## 2. «Волшебные пальчики»

Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение	Средства реализации	Режим образовательной деятельности
Групповая комната, оснащённая необходимым оборудованием	«Волшебные пальчики». Авторская программа Сидоренко С.В.	Кисти, краски (акварель и гуашевые), бумага формата А3 и А4, цветные карандаши, восковые мелки, пастель, стаканчики для воды, салфетки, пластилин, стеки, поролон, зубные щётки, ватные палочки, камешки и др.	1 раз в неделю: Средняя группа- 20 минут. Форма организации - групповая

### Парциальные программы и методические пособия

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебные пальчики». Составитель Сидоренко С.В.

### Парциальные программы и методические пособия

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб. Детство-пресс, 2002г.
2. Костина Э.П. Камертон. – М.: Просвещение, 2004г.
3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. - М.: Цветной мир, 2012г.
4. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебные пальчики». Составитель Сидоренко С.В.

*Традиции МБДОУ д/с п. Сахзавода:*

- проведение праздников: «День птиц», «День Земли», «День воды», праздника «Мой край родной», посвященного Дню рождения села;
- семейный театр «Балаганчик»;
- родительский клуб «Семейный очаг»

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ДОУ, в группе созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности
- Центр информационный
- Центр сенсорики.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

##### **4. 1. Краткая презентация Программы.**

##### **4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть).**

Рабочая программа старшей группы определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа старшей группы направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Рабочая программа разрабатывается и утверждается в ДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерных программ.
- При разработке Программы ДОУ определяет продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы ДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Данная программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Содержание Программы ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с



правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

### **4.1.3. Примерные образовательные программы.**

Для реализации рабочей программы старшей группы в обязательной ее части используется основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада поселка Сахарного Завода.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

- «Юный эколог» С. Николаева Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух — шести лет в условиях детского сада.
- «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет И.А. Лыкова

#### **4.1.4 Взаимодействие педагога с семьями детей.**

##### ***Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:***

- изучение интересов, мнений и запросов родителей
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей
- расширение средств и методов работы с родителями
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

##### ***Принципы взаимодействия с семьей.***

Считать семью основным получателем услуг.

Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье, как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.

Рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка.

Принцип личной ориентации.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни.

Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

## Приложение 1

**Паспорт здоровья воспитанников**

<i>Название группы</i>	<i>1-я группа здоровья</i>	<i>2-я группа здоровья</i>
Средняя группа	22	

## Приложение 2

**Сведения о семьях воспитанников**

<i>Тип семьи</i>	<i>Количество семей</i>	<i>Количество детей</i>
Полные семьи		
Неполные семьи:		
мать одиночка	3	
разведённые родители	-	-
потеря родителя	-	-
Опекунство	1	4
Многодетные	8	
Семьи, вынуждено покинувшие территорию других государств	-	-
Семьи, находящиеся на территории России по программе добровольного переселения	-	-